



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
«ДАГЕСТАНСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
ГБУ ДПО РД «ДИРО»**

367027, г. Махачкала, ул. Генерала Магомедтагирова (Казбекова), 159, тел. 64-60-65, e-mail: dipkprkd@mail.ru

№ 44-от 27.03.2023г.

ПРИКАЗ

о проведении республиканской научно-практической конференции

Во исполнении плана работы ГБУ ДПО РД «Дагестанский институт развития образования»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Центру развития дополнительного и профессионального образования (Имашовой С.Н) организовать и провести республиканскую научно-практическую конференцию «Новую жизнь народным ремеслам» 31 марта 2023 г;
2. В рамках проведения научно-практической конференции подготовить творческую площадку для организации мастер-классов по различным видам народных ремесел;
3. Утвердить состав организационного комитета (приложение №1);
4. Утвердить состав экспертной комиссии (приложение №2);
5. Утвердить состав модераторов (приложение №3);
6. Утвердить программу пленарной части конференции (приложение №4);
7. Утвердить перечень мастер-классов (приложение №5);
8. Утвердить Положение о проведении республиканской научно-практической конференции (приложение №6);
9. Курбановой Р.Р. – пресс-секретарю разместить информацию о проведении семинар-совещания на официальном сайте ДИРО;
10. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на проректора по учебно-методической и научной работе Курбанова А.Д.

Ректор

Г. Ахмедова

Состав оргкомитета научно-практической конференции

Председатель:	
Ахмедова Гульнара Ахмедовна	ректор ГБУ ДПО РД «ДИРО», к.г.н.
Заместитель председателя:	
Имашова Саният Нигматулаевна	Руководитель центра развития дополнительного и профессионального образования ГБУ ДПО РД «ДИРО», к.б.н.
Члены оргкомитета:	
Уруджева Замира Курбановна	Директор ПОУ СПО «Техникум дизайна, экономики и права». Директор-член Союза дизайнеров России
Халитов Сааду Галбацович	Системный администратор отдела информационно-технологического сопровождения деятельности ИРО ГБУ ДПО РД «ДИРО»
Юнусов Анвар Махмудович	Главный специалист центра развития дополнительного и профессионального образования ГБУ ДПО РД «ДИРО», к.п.н.
Гасайнаева Джамиля Юнусовна	Методист центра развития дополнительного и профессионального образования ГБУ ДПО РД «ДИРО»

Состав экспертной комиссии научно-практической конференции

Председатель:	
Уруджева Замира Курбановна	Директор ПОУ СПО «Техникум дизайна, экономики и права». Директор-член Союза дизайнеров России
Члены:	
Имашова Саният Нигматулаевна	Руководитель центра развития дополнительного и профессионального образования ГБУ ДПО РД «Дагестанский институт развития образования», к.б.н.
Омарова Калимат Гасановна	Начальник отдела декоративно-прикладного искусства Дома народного творчества Республики Дагестан
Юнусов Анвар Махмудович	Главный специалист центра развития дополнительного и профессионального образования ГБУ ДПО РД «Дагестанский институт развития образования», к.п.н.

Состав модераторов научно-практической конференции

Юнусов Анвар Махмудович	Главный специалист центра развития дополнительного и профессионального образования ГБУ ДПО РД «ДИРО», к.п.н.
Абдулаева Лаура Дамадаевна	Ведущий специалист центра воспитания, психологии и педагогики ГБУ ДПО РД «ДИРО»
Мирошниченко Елена Петровна	Методист научно-методического отдела ГБУ ДПО РД «ДИРО»
Гасайнаева Джамия Юнусовна	Методист центра развития дополнительного и профессионального образования ГБУ ДПО РД «ДИРО»
Ахмедова Хапсат Махачевна	Методист центра воспитания, психологии и педагогики ГБУ ДПО РД «ДИРО»

Программа пленарной части научно-практической конференции

Тема: «Новую жизнь народным ремеслам»

Цель: раскрытие значимости возрождения и сохранения народных ремесел, популяризация промыслов и ремесел, восстановление ценности ручного творческого труда, привлечение внимания к сохранению и развитию традиционной народной культуры, приобщение подрастающего поколения к ее истокам

Дата и время проведения: 31 марта в 10:00

Формат: очный

Место проведения: ГБУ ДПО РД «Дагестанский институт развития образования»

Модератор: Имашова С.Н.

1. Приветственное слово - Ахмедова Гульнара Ахмедовна, ректор ГБУ ДПО РД «ДИРО»
2. «Возможности актуализации традиционных народных ремесел в условиях современного мира» - Имашова С.Н., к.б.н., руководитель Центра развития дополнительного и профессионального образования ГБУ ДПО РД «ДИРО»
3. «Традиционное народное творчество и современные технологии в процессе обучения и воспитания подрастающего поколения» - Уруджева З.К., директор ПОУ СПО «Техникум дизайна, экономики и права». Директор-член Союза дизайнеров России
4. «Сохранение и популяризация народных художественных промыслов Республики Дагестан» - Безрукова А.С., заместитель министра по туризму и народным художественным промыслам Республики Дагестан
5. «Потенциал развития народных художественных промыслов Дагестана» - Гусейнов А.С., президент правления Ассоциации Народных художественных промыслов РД

**Перечень мастер-классов по народным ремеслам в рамках проведения
научно-практической конференции**

№	Наименование мастер-класса
1	Художественная роспись по ткани
2	Макетирование
3	Гобелен
4	Композиция
5	Балхарская керамика
6	Изготовление кукол в национальных костюмах
7	Мюрегинская вышивка
8	Резьба по камню
9	Резьба по дереву
10	Вышивка и 3-д моделирование лекал (презентация видео и представление мастер-класса)
11	Резьба по дереву (видео-мастер класса)
12	Изготовление 3-d модели кольца в программе blender

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении республиканской научно-практической конференции «Новую жизнь народным ремеслам»

1. Общие положения

1.1. Научно-практическая конференция «Новую жизнь народным ремеслам» (далее Конференция) проводится в соответствии с комплексным планом по организационно-методической поддержке центров образования «Точка роста», детских технопарков «Кванториум» на базе общеобразовательных организаций, центров цифрового образования «IT-куб», создаваемых и функционирующих в Республике Дагестан, на 2022-2023 учебный год.

1.2. В рамках проведения научно-практической конференции предусмотрено проведение выставки-конкурса среди обучающихся центров образования «Точка роста» (далее Конкурс) в целях презентации и выявления лучших работ обучающихся изготовленных в тематике народного творчества.

2. Цель и задачи конференции

2.1. Цель: раскрытие значимости возрождения и сохранения народных ремесел, популяризация промыслов и ремесел, восстановление ценности ручного творческого труда, привлечение внимания к сохранению и развитию традиционной народной культуры, приобщение подрастающего поколения к ее истокам.

2.2. Задачи проведения конференции:

- обмен опытом по использованию современных методик и технологий проведения занятий и мастер-классов по народному творчеству на базе центров образования «Точка роста»;
- показать разнообразие видов народных ремесел, повысить интерес общественности к деятельности мастеров-ремесленников;
- привлечь новых мастеров к изучению и развитию традиций народного искусства обобщение и внедрение в образовательную деятельность передового методического опыта;
- расширение диапазона профессионального общения педагогов.

3. Участники конференции

3.1. Принять участие в Конференции могут руководящие, педагогические работники и обучающиеся центров образования «Точка роста».

4. Порядок проведения конференции

4.1. Конференция будет проводиться на базе ГБУ ДПО РД «Дагестанский институт развития образования» по адресу: г.Махачкала ул. Магомедтагирова 159.

Конференция будет проходить в 3 этапа.

I этап - пленарная часть Конференции, где будут обсуждены вопросы значимости и актуализации народных ремесел и промыслов с приглашением представительств координирующих министерств и учебных заведений республики (2 этаж, актовый зал, 204 ауд.)

II этап - творческая площадка для проведения мастер-классов по различным видам народных ремесел (фойе, 1 этаж).

III этап- организация выставки-конкурса работ обучающихся центров образования «Точка роста» (фойе, 1 этаж).

4.2. На конкурсы согласно направлениям художественно-народного промысла (ковка, роспись по дереву, резьба по дереву, гончарное ремесло, художественная вышивка, резьба по камню, вязание и др.), принимаются оригиналы работ. На оборотной стороне каждой работы автор прикрепляет этикетку (Приложение 1): фамилия и имя, наименование центра образования, место жительства, возраст, название работы. Конкурсные работы доставляются в институт (2 этаж 220 кабинет) до 31 марта (включительно).

5. Подведение итогов Конкурса

5.1. Всем участникам Конкурса вручаются сертификаты участника. Победитель и призёры Конкурса награждаются дипломами соответствующего образца. Решение о победителе и призерах принимает экспертная комиссия утвержденная....

Критерии оценивания конкурсных работ

№ п/п	Критерии	Баллы (0-3)			
		0	1	2	3
1	Соответствие направлению художественно-народного ремесла				
2	Композиционная целостность работы (структура)				
3	Степень самостоятельности и творческого подхода				
4	Оригинальность выполненной работы				

ПРИМЕР ЭТИКЕТКИ

к изделию для участия в выставке-конкурсе в рамках проведения научно-практической конференции «Новую жизнь народным ремеслам»

Ф.И.О. участника	
Название работы	
Наименование образовательной организации, на базе которой функционируют центры образования «Точка роста»	
Место жительства	
Возраст участника	
Контактные данные	